

## ДИАГНОСТИКА ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ.

**1. Тестовая беседа для оценки психосоциальной зрелости ребёнка (В. Богомолов)**

**Цель:** установить контакт с ребёнком. Создать желаемую атмосферу для процесса обследования, определить сформированность знаний об окружающем мире, оценить запас имеющихся бытовых знаний.

### **Вопросник:**

1. Назови своё имя и фамилию. Сколько тебе лет?
2. Назови свой домашний адрес?
3. Как зовут твоих родителей?
4. Ты девочка или мальчик? Кем ты будешь, когда вырастишь, тётей или дядей?
5. Когда ты завтракаешь вечером или утром? Обедаешь утром или днем? Что бывает раньше обед или ужин?
6. Каких зверей ты знаешь? Каких птиц? Каких рыб?
7. Кто больше корова или коза? У кого больше ног, у собаки или петуха?
8. Что нужно сделать, если сломал нечаянно чужую вещь? Как ты поступишь?
9. Назови геометрические фигуры, которые ты знаешь?
10. Покажи свой левый глаз, правое ухо. Для чего глаза и уши?

### **Анализ результатов:**

Анализируется уровень сформированности знаний об окружающем мире, в том числе о родственниках, их родственных отношениях. Кроме того, выясняют знания ребенка о настоящем (имя, возраст, имя, отчество воспитателя, родителей и т.д.)

Отмечается интерес ребёнка к процессу обследования, принятие ситуации обследования, особенности вступления в контакт, ориентированность на взрослых и их реакции или на самостоятельную работу, критичность к результатам выполнения задания, заинтересованность в правильном выполнении задания.

Настораживает безразличие, беспричинный смех, несоблюдение дистанции, что является показателем непонимания ситуации. Внимание должна привлечь и гиперактивность детей

## **2. Методика «Нелепицы» (С.Д. Забрамная)**

При помощи этой методики оцениваются элементарные образные представления, ребенка об окружающем мире и о логических связях и отношениях, существующих между некоторыми объектами этого мира: животными, их образом жизни, природой. С помощью этой же методики определяется умение ребенка рассуждать логически и грамматически правильно выражать свою мысль.

Процедура проведения методики такова. Вначале ребенку показывают картинку, изображенную ниже. В ней имеются несколько довольно нелепых ситуаций с животными. Во время рассматривания картинки ребенок получает инструкцию примерно следующего содержания:

«Внимательно посмотри на эту картинку и скажи, все ли здесь находится на своем месте и правильно нарисовано. Если что-нибудь тебе покажется не так, не на месте или неправильно нарисовано, то укажи на это и объясни, почему это не так. Далее ты должен будешь сказать, как на самом деле должно быть».

**Примечание.** Обе части инструкции выполняются последовательно. Сначала ребенок просто называет все нелепицы и указывает их на картинке, а затем объясняет, как на самом деле должно быть.

Время экспозиции картинки и выполнения задания ограничено тремя минутами. За это время ребенок должен заметить как можно больше нелепых ситуаций и объяснить, что не так, почему не так и как на самом деле должно быть.

### **Оценка результатов**

**10 баллов** - такая оценка ставится ребенку в том случае, если за отведенное время (3 мин) он заметил все 7 имеющихся на картинке нелепиц, успел удовлетворительно объяснить, что не так, и, кроме того, сказать, как на самом деле должно быть.

**8-9 баллов** - ребенок заметил и отметил все имеющиеся нелепицы, но от одной до трех из них не сумел до конца объяснить или сказать, как на самом деле должно быть.

**6-7 баллов** - ребенок заметил и отметил все имеющиеся нелепицы, но три-четыре из них не успел до конца объяснить и сказать, как на самом деле должно быть.

**4-5 баллов** - ребенок заметил все имеющиеся нелепицы, но 5-7 из них не успел за отведенное время до конца объяснить и сказать, как на самом деле должно быть.

**2-3 балла** - за отведенное время ребенок не успел заметить 1-4 из 7 имеющихся на картинке нелепиц, а до объяснения дело не дошло.

**0-1 балл** - за отведенное время ребенок успел обнаружить меньше четырех из семи имеющихся нелепиц.



**Картинка к методике «Нелепицы».**

**Замечание.** 4 и выше балла в этом задании ребенок может получить только в том случае, если за отведенное время он полностью выполнил первую часть задания, определенную инструкцией, т.е. обнаружил все 7 нелепиц, имеющихся на картинке, но не успел или назвать их, или объяснить, как на самом деле должно быть.

#### **Выводы об уровне развития**

10 баллов - очень высокий.

8-9 баллов - высокий.

4-7 баллов - средний.

2-3 балла - низкий.

0-1 балл - очень низкий.

**Цель:** выявить понимание детьми нелепости изображенного; запас общих сведений об окружающем; характер эмоционального проявления; наличие чувства юмора.

**Оборудование:** картинка с нелепыми ситуациями.

#### **Процедура проведения:**

На картинке представлены нелепые изображения. Детям предъявляют картинку, делают паузу, наблюдают за эмоциональной реакцией, а затем спрашивают, нравится ли им картинка и чем. Ребёнок в течение 30 секунд рассматривает картинку и называет те нелепые ситуации, которые он обнаружил.

#### **Анализ результатов:**

Обычно нормально развивающиеся дети понимают нелепость изображенного уже в 4 – 4,5 года. Они воспринимают картинки с улыбкой, смехом и удивлением, в некоторых случаях подают реплики: «Как все перепутали», «Так не бывает», и т.п. Обнаруживается ярко выраженное желание рассмотреть всю картинку.

#### **Предусматривается качественный анализ определенных параметров:**

- нужны ли побуждающие к рассматриванию вопросы;
- понимание детьми нелепости изображенного;
- запас общих сведений об окружающем;

- характер эмоционального проявления;
- наличие чувства юмора;
- стойкость интереса к предложенному заданию;
- способность к длительному волевому усилию;
- устойчивость и отвлеченность внимания.

### **3. Тест «9 слов» (Л.А. Ясюкова)**

**Цель:** определение объёма кратковременного произвольного слухоречевого запоминания.

**Слова для запоминания:**

**Тень, волк, шар, дым, круг, луч, роза, жук, шуба**

**Инструкция:** «Сейчас я тебе буду говорить слова, а ты слушай внимательно и запоминай. Когда я перестану говорить, сразу повторяй всё, что запомнилось, в любом порядке».

**Процедура проведения:**

Слова для запоминания предъявляются только один раз. Если с первого предъявления ребёнок ничего не запомнил, можно повторить слова ещё раз и после этого выслушать ребёнка, чтобы у него не осталось ощущения неуспеха. Однако при интерпретации будет учитываться первый «нулевой» вариант. Порядок воспроизведения не имеет принципиального значения.

**Обработка результатов:**

Обработка осуществляется посредством сравнения слов, воспроизведённых ребёнком с первого предъявления, с теми словами, которые ему были зачитаны. Засчитываются только точно воспроизведённые слова, допустимы лишь незначительные искажения, отклонения от стимульных слов, например, «зонтик» вместо «зонт».

Оценка уровня развития произвольной кратковременной памяти происходит посредством сравнения полученной суммы баллов с нормативными данными.

**Критерии оценки:**

За каждое правильно воспроизведенное название выставляется по **1 баллу**.

1. уровень - **8-9 баллов** – **высокий уровень**;
2. уровень – **5-7 баллов** – **уровень выше среднего**;
3. уровень - **3-4 баллов** – **средний уровень (норма)**;
4. уровень – **2 баллов** – **слабый уровень (субнорма)**;
5. уровень – **0-1 баллов** – **низкий уровень (ниже нормы)**

### **4. Методика «Четвертый лишний»**

**Цель:** изучение словесно-логического мышления, определение способности к обобщению, умение дифференцировать существенные и несущественные признаки предметов на невербальном уровне.

**Оборудование:** карты с изображением четырех предметов, один из которых не может быть обобщен с другими по существенному признаку, т.е. «лишний».

**Инструкция:**

«На этом рисунке изображено 4- предмета. Три из них можно объединить между собой, можно назвать, одним словом, а четвертый предмет к ним не подходит. Найди какой?»

В ситуации, когда ребёнок не понимает такой инструкции ему даётся дополнительное разъяснение. (Найди этот неподходящий предмет, скажи, почему он не подходит к остальным. Скажи, как можно одним словом назвать остальные предметы?)

**Процедура проведения:**

Ребёнку поочередно предлагают карты различной тематики:

1. *мебель*;
2. *овощи*;
3. *посуда*;
4. *игрушки*.



Если ответ ребёнка показывает, что он не понимает предлагаемого задания, специалист вместе с ним разбирает первую картинку данной серии. Даёт обозначение трём предметам и объясняет, почему надо исключить четвертый предмет (вариант помощи). Далее предлагается вторая картинка.

**Анализ результатов:**

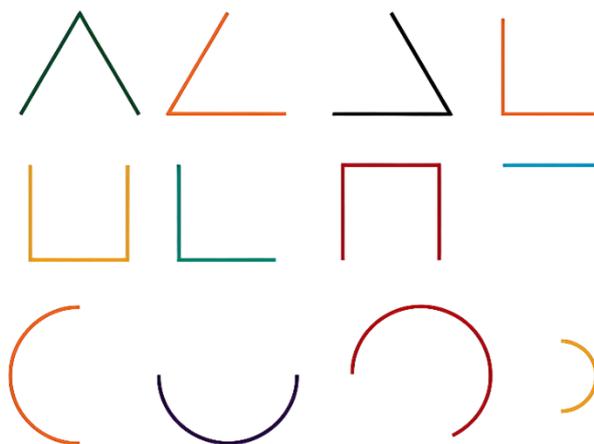
В протоколе отмечается выбранный в качестве «лишнего» предмет и объяснение ребёнка, почему данный предмет выбран как «лишний» и записывается обобщающее слово, которое ребёнок даёт трем другим предметам данного изображения.

Оценивается правильность обобщения и наличие – отсутствие классификации, название обобщающего слова.

**5. Методика Т.Н. Головиной «Исследование способностей к целостному восприятию формы предметов»**

**Цель:** выявить наглядно-образные представления детей; способность целостного восприятия знакомых объектов; зрительно-двигательную координацию; графические навыки.

**Оборудование:** таблицы, на которых изображены геометрические фигуры (треугольники, круги) с неполными контурами.



**Процедура проведения:**

На таблицах 1, 2 изображены геометрические фигуры (треугольники и круги) с неполными контурами. Подчеркивается, что все треугольники одинаковы по величине, затем предлагают задания типа: «Дополни до треугольника», «Дополни до круга». Ребёнку дают для работы копии таблиц, предварительно выполненные на листах бумаги А4.

**Анализ результатов:**

Предполагается качественная обработка результатов.

Наблюдение за действиями ребенка во время работы с таблицами дает возможность составить представление о его способности к целостному восприятию формы предметов, о состоянии его графических навыков, способности осуществлять симметричное изображение.

Дети старшего дошкольного возраста выполняют задания без особого труда. Они понимают инструкцию и с интересом принимаются за работу, хотя иногда допускают небольшую асимметрию.

Дети с особенностями в развитии справляются с этим заданием в значительно более позднем возрасте. Наибольшие трудности возникают у них при необходимости дорисовать круг. Они замыкают его контур, не производя при этом необходимых кругообразных движений, поэтому площадь дорисованной фигуры оказывается, как правило, уменьшенной. При дорисовывании треугольников эти дети изменяют их форму и площадь. Они испытывают трудности в понимании принципов работы, допускают выраженную асимметрию и несоответствие заданному изображению, резкое увеличение или уменьшение дополняемой части, искажение формы.

**6. Поведение ребёнка в процессе обследования (Н. Я Семаго, М. М. Семаго)**

В протоколе описывается специфика поведения ребёнка в процессе работы со специалистом:

- принятие ситуации обследования;
- особенности вступления в контакт;
- ориентированность на взрослых, и их реакции или на самостоятельную работу;
- критичность к результатам выполнения того или иного задания;
- темп работы ребёнка, характеристика работоспособности;
- заинтересованность в правильном выполнении задания;
- проявление элементов негативного отношения к обследованию или ко взрослому;
- взаимодействие со специалистом.

**7. Выявление эмоционально-личностных особенностей ребенка**

Исследование проводится по анкете А.Романова «Наблюдение за поведением ребёнка» (анкету заполняет воспитатель группы, которую посещает ребёнок).

Методика помогает получить информацию для предварительного психологического анализа, выявить склонность к агрессивности у детей (дошкольного возраста).

Наблюдение за детьми осуществляется во время игровой деятельности, так как игра – ведущий вид деятельности дошкольника и в игре наиболее ярко проявляются особенности взаимоотношений детей, их коммуникативные навыки. В наблюдении используется карта наблюдений, включающая 7 фрагментов, фиксированных форм поведения, в данном случае агрессивного.

**Физическая:**

а) *направленная на другого*

1. Толкает сверстника, подходя, ударяет встречных, кусается, плюется.

б) *направленная на предметы*

2. Ломает игрушки и постройки, рвет книжки.

в) *направленная на себя*

3. Кусает себя; щиплет себя; просит себя стукнуть еще раз.

**Скрытая:**

4. Царапает, щиплет или кусает других детей, говорит обидные слова, когда не слышит взрослый.

**Вербальная:**

5. Ругается, говорит обидные слова, нецензурные слова.

**В мимике:**

6. Сжимает губы; краснеет; бледнеет; сжимает кулаки.

**В виде угрозы:**

7. Замахивается, но не ударяет других, пугает других.

**Показатели реакции агрессивности у ребенка:**

0 – нет проявлений агрессивности;

1 – проявления агрессивности наблюдается иногда;

2 – часто;

3 – почти всегда;

4 – непрерывно.

## 8. Характер нарушения (в чем конкретно проявляется нарушение поведения)

### *Примечание*

#### **Агрессивность**

**Физическая:** ломает игрушки и постройки; толкает детей; проходя, ударяет встречных; кусается; плюется.

**Скрытая:** щипает других; говорит обидные слова, когда не видит взрослых.

**Вербальная:** ругается; говорит обидные слова; говорит нецензурные слова.

**В виде угрозы:** замахивается, но не ударяет; пугает других.

**В мимике:** сжимает губы; краснеет; бледнеет; сжимает кулаки.

**Как реакция на ограничение:** сопротивляется при попытке удержать от агрессивных действий; препятствие стимулирует агрессивное поведение.

**Направленная на себя:** кусает себя; щипает себя; просит себя стукнуть еще раз.

#### **Вспыльчивость**

**В физических действиях:** неожиданно для всех бросает игрушки; может разорвать пособие; плюнуть.

**В речи:** может неожиданно грубо ответить, сказав нецензурное слово.

#### **Негативизм**

**В физических действиях:** делает все наоборот; с трудом включается в коллективную игру.

**Отказы:** отказывается даже для интересной для всех деятельности.

**Вербальный:** говорит часто слова “ не хочу и не буду”, “ нет”.

## **Демонстративность**

**В движениях:** отворачивается спиной; утрирует движения на занятии.

**Как ориентация на собственное состояние и поведение:** стремится обратить на себя внимание в ущерб организации занятий; делая что-то наоборот, наблюдает за реакцией окружающих и т.п.

### **Обидчивость (эмоциональная неустойчивость)**

**Как реакция на препятствие:** обижается при проигрыше в игре.

**В мимике:** недовольное выражение лица; плачет.

**Реакция на оценку другими:** болезненно реагирует на замечания; повышенно реагирует на повышенный тон голоса.

### **Конфликтность**

**Активная или реактивная:** сам провоцирует конфликт; отвечает конфликтно на конфликтные действия других.

**В следствии эгоцентризма:** не учитывает желаний и интересов сверстников.

**В следствии трудности переключения:** не уступает игрушек.

### **Эмоциональная отгороженность**

**Как центробежные тенденции:** когда все дети вместе, стремится уединиться.

**Эмоциональная поглощенность деятельностью:** входит в помещение и сразу идет к игрушкам; занят своим делом и не замечает окружающих.

**Особенности речевого поведения:** не использует речь.

**Как средство общения:** когда говорит, речь не обращена к собеседнику.

**Псевдоглухота:** не выполняет просьбу, хотя слышит и понимает содержание требования; не реагирует на переход с обычной речи на шепотную.

**Особенности зрительного контакта:** избегает смотреть в глаза собеседнику.

### **Дурашливость**

**Реакция на замечание:** реагирует смехом на замечания взрослого; похвала или порицание не оказывает значительного изменения в поведении ребенка.

**Физические действия и мимика:** дурачится, передразнивает в движениях.

### **Нерешительность**

**Социальные отношения с другими:** избегает ситуации устного опроса на занятии; не знает ответ; отказывается от ведущих ролей в играх.

**Проявления в речи:** использует слова “не знаю”, “Может быть”, “трудно сказать”; ребенок не отвечает на вопрос, хотя знает верный ответ.

**В физических действиях:** боится прыгнуть с возвышения.

**Реакция на новизну:** в ситуации новизны, ребенок проявляет тормозные реакции; в новой ситуации менее вариативное поведение, чем в привычной.

### **Страх**

**Конкретные:** страх пылесоса, собаки, темноты, страх порыва ветра, высоты.

**Реакция на новизну:** боится входить в новое помещение.

**Социальные:** страх новых людей в новой ситуации; страх публичного выступления; страх остаться одному.

### **Тревога**

**Мимика:** блуждающий, отстраненный взгляд.

**Речь:** ребенок не может объяснить причины избегающего поведения, тревоги.

**Движения:** неожиданно вздрагивает; осторожно ходит.

**Взаимоотношения с другими:** стремиться быть ближе к взрослому.

### **Скованность**

**Движения:** двигательльно скован.

**Речь:** запинаясь в речи.

**Реакция на новизну:** неловок в новой ситуации.

### **Эгоцентричность**

**Как отношение к себе:** считает, что все игрушки, все конфеты для него.

**Во взаимоотношениях:** навязывает свою игру или желания детям.

**Речь:** часто использует местоимение “я”.

#### **Избегание умственных усилий**

**На организационных занятиях:** быстро устает до доступного по возрасту умственного задания (на сравнение, обобщение, действия по образцу).

#### **Дефицит внимания**

**Сосредоточенность:** смотрит по сторонам на занятии.

**Содержание помощи:** ребенку приходится словесно повторять задания по несколько раз; требуется сочетание слова с показом способа действия.

**Речь:** расспрашивает условия выполнения задания и др.

#### **Двигательная расторможенность (гиперактивность)**

**Особенности планирования действий:** поспешно планирует свои действия.

**Избыточный темп и количество действий:** темп действий убыстрен; количество действий избыточно; действует раньше условного сигнала и пр.

**Длительность сдерживания гиперактивности:** встает на первой половине занятия, когда другие дети еще сидят.

**Длительность овладения состоянием:** быстро возбуждается и медленно успокаивается от быстрой игры.

#### **Речевая расторможенность**

**Громкость речи:** говорит слишком много.

**Темп речи:** убыстрен; говорит в захлеб.

**Социальные отношения:** переговаривается на занятии, несмотря на замечания взрослых.

#### **Не понимание сложных словесных инструкций**

**По словесной инструкции взрослого:** путает или пропускает последовательность действий.

#### **Не понимание простых словесных инструкций**

Ориентируется на наглядный образец поведения или действий взрослого, а не объясняет задания.

#### **Застреваемость**

**В движениях:** рисует многократно повторяющиеся элементы.

**Во взаимоотношениях:** навязчив в общении; привлекает к себе внимание; повторяет одну и ту же просьбу.

**Речь:** повторяет многократно одну и ту же фразу.

**На чувствах и эмоциях:** застревают на обиде.

**Трудности переключения:** с трудом переключается.

#### **Работоспособность (умственная)**

Быстро устает от задания, требующего умственных затрат; устает, когда читает книжку; устает от первой части занятия.

#### **Работоспособность (физическая)**

Быстро устает от прогулки; устает от физической нагрузки; быстро теряет работоспособность; работоспособность колеблется в течении дня; чередование повышенной и пониженной работоспособности.

Ф.И. ребенка \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Подчеркните **часто** выраженные ситуационно-личностные реакции, признаки и виды расстройств поведения и эмоций у ребенка. Добавьте, которые не указаны.

Дата \_\_\_\_\_ Подпись воспитателя \_\_\_\_\_