

Пейзаж. Караван в пустыне



В Узбекистане есть удивительные пустынные пейзажи: широкие просторы, песчаные барханы, жаркое солнце, яркие закаты на бескрайнем небе.

Пустыня — часть природы нашей страны. В Узбекистане находятся пустыни **Кызылкум** и **Каракум**. Здесь можно увидеть необычные краски: **жёлтые**, **оранжевые**, **красные**, **коричневые** и **золотистые** оттенки. Особенно красиво пустыня выглядит вечером, когда солнце садится за горизонт, а небо становится похожим на огненное полотно.

В древности через земли Узбекистана проходил **Великий шёлковый путь**. По нему двигались караваны верблюдов. Путники везли шёлк, специи, посуду, ткани и разные товары. Поэтому образ каравана в пустыне напоминает нам об истории нашей страны, о путешествиях, торговле и древних городах — Самарканде, Бухаре, Хиве.



Верблюда называют **кораблём пустыни**. Благодаря своей выносливости он стал надёжным спутником путешественников в жарких песках.





Пейзаж показывает всю красоту сюжета. В пустынном пейзаже можно увидеть жаркое солнце, золотой песок, бескрайнее небо и следы древних караванов.



Сегодня вы нарисуете **пейзаж пустыни**. В работе важно показать не только предметы, но и настроение: тишину пустыни, тёплый вечер, движение каравана и красоту природы.

Вам понадобятся:

альбомный лист, простой карандаш, ластик, гуашь, кисточки, стаканчик с водой, салфетки.

1



Начните работу с фона. За-
красьте нижнюю часть неба жёлтым
цветом, затем добавьте оранжевый
и красный. Краски можно мягко со-
единять между собой, чтобы полу-
чился красивый закат.

2

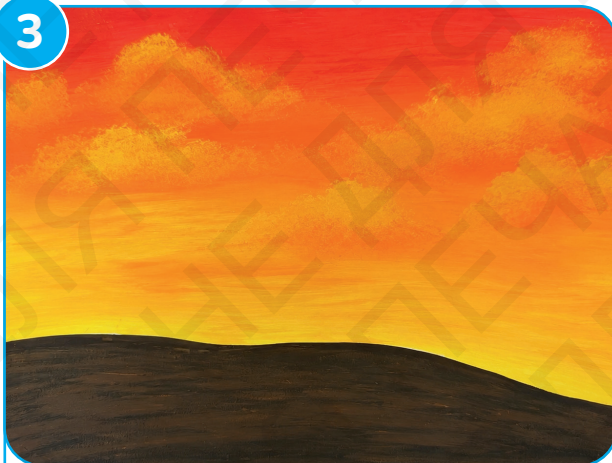


В верхней части листа спон-
жиком или сухой кистью **добавьте**
лёгкие золотистые облака. Они сде-
лают небо живым и тёплым.



Сначала выполняется фон, а потом — силуэты. Если сначала нарисовать верблюдов, их можно случайно закрасить яркими цветами неба. Силуэты должны быть тёмными, а фон — светлым и ярким. Тогда караван будет хорошо выделяться.

3



Нарисуйте землю — песчаный бархан. Используйте коричневый, тёмно-коричневый и немного оранжевого цвета. Линия бархана должна быть плавной.

4



Когда фон подсохнет, тонкой кистью **нарисуйте силуэты** верблюдов и людей. Закрасьте чёрной или тёмно-коричневой краской.

5



Добавьте лёгкие точки на небо и тонкий месяц. Делайте это аккуратно, чтобы не перегрузить рисунок.

