

Мы идём на концерт



Чтобы насладиться звучанием живой музыки, важно попасть в особое место – **концертный зал**. Там музыка звучит по-настоящему красиво, ведь зал построен специально для этого.

Концертный зал – это большое помещение, куда приходят люди, чтобы слушать музыку, пение и смотреть выступления артистов. Архитекторы и инженеры тщательно продумывают, как сделать зал с хорошей акустикой*, чтобы звуки были чистыми, мягкими и слышались одинаково хорошо в любом уголке. Форма стен, потолка и даже кресел помогает музыке звучать ярко и выразительно. Учёные, изучающие акустику, проверяют, чтобы всё было устроено правильно.

Венская филармония – это один из самых известных концертных залов в мире, находится в Австрии, а построил его архитектор **Теофил фон Хансен** ещё в 1870 году. До сих пор учёные восхищаются тем, как там звучит музыка. Форма зала похожа на вытянутый прямоугольник – звук от стен отражается мягко и красиво, поэтому оркестр слышен одинаково хорошо и в первом, и в последнем ряду.

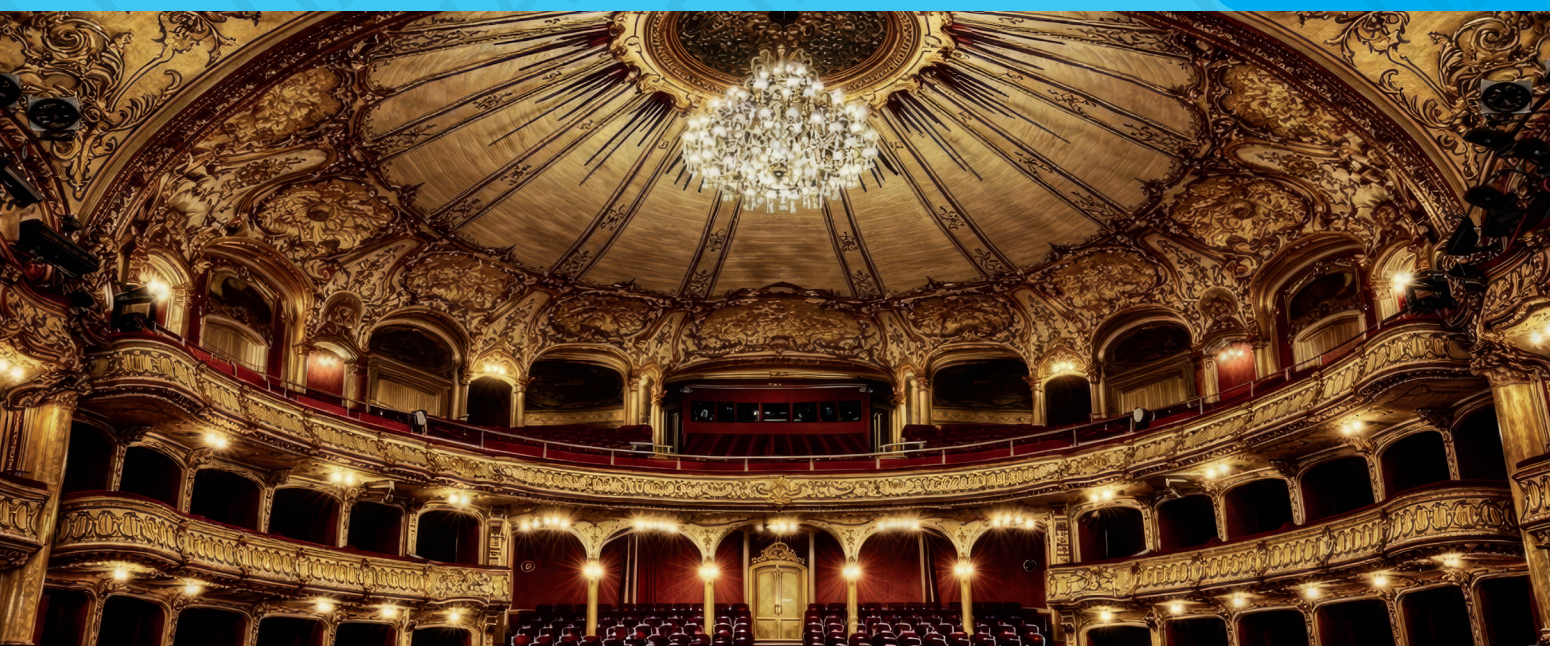
***акустика** – наука о том, как работает звук



Теофил фон Хансен

Венская филармония





Наша гордость – консерватория Узбекистана

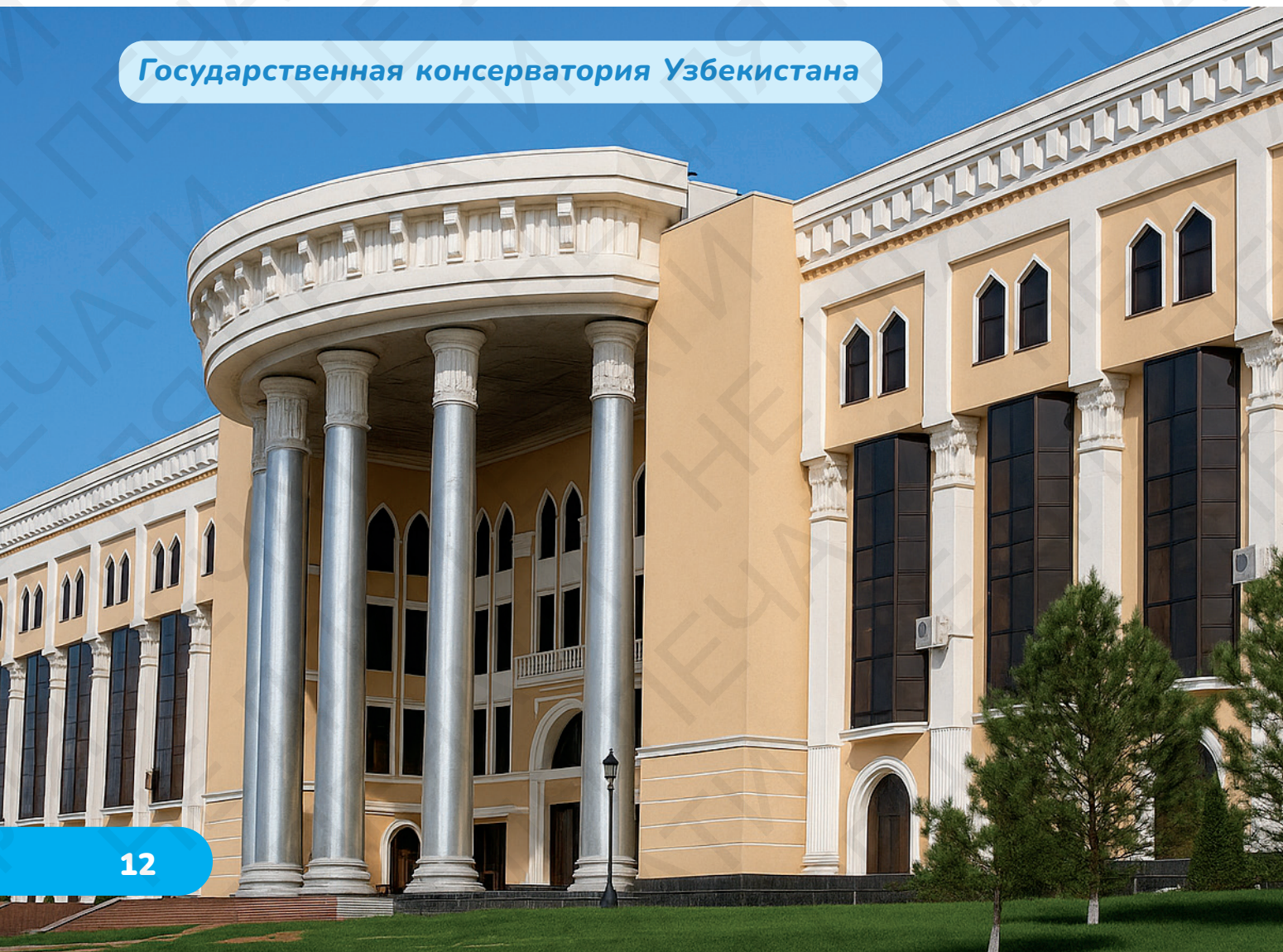
В Узбекистане тоже есть замечательные концертные залы. Главный из них — **Большой зал Государственной консерватории Узбекистана в Ташкенте.**

Архитекторы и инженеры продумали акустические особенности так, чтобы музыка звучала чисто и вдохновляюще, как в лучших залах мира.

Здесь проходят концерты, выступают известные музыканты, студенты играют симфонии и народные мелодии. В консерватории учатся будущие композиторы, дирижёры, певцы и музыканты.

Государственная консерватория Узбекистана является **одним из главных музыкальных учебных заведений страны.** Здесь сохраняют и развивают традиции **классической и узбекской национальной музыки.**

Государственная консерватория Узбекистана





При посещении **театра** или **концертного зала** нужно помнить **несколько основных правил**:



Театр – это праздник.

Элегантный наряд подчеркнёт ваше уважение к артистам. Помните, что открытые плечи и ноги в театре неуместны.

Приходите за 30 минут до начала концерта.



В холодное время года верхнюю одежду сдавайте в гардероб. Смените обувь на классическую.

Во время концерта слушайте внимательно, не разговаривайте.

Отключите сотовые телефоны.



Не ешьте в зрительном зале.



Не фотографируйте. Сцена для глаз и сердца, а не для камеры.





Не забывайте аплодировать артистам.



Будьте вежливы и благодарны музыкантам.



1. Что такое **концертный зал**?
2. Для чего в концертном зале нужна **хорошая акустика**?
3. Кто помогает сделать зал таким, чтобы музыка звучала красиво?
4. Почему зал Венской филармонии считается одним из лучших в мире?
5. Как называется **главный концертный зал** в Узбекистане?
6. Какие правила поведения нужно соблюдать на концерте?
7. Почему важно быть вежливым слушателем?



Напишите небольшой рассказ (5–6 предложений) на тему: «Как я ходил(а) на концерт».

