

Осень в Узбекистане

Асаль Даминова



Расшифруйте анаграммы.
Что объединяет эти слова?

РЕВЕТ

ЖДОДЬ

ТИСОЛПАД

АДОЛХОПНИЕ



В Узбекистане осень – лета продолжение.

Своим нарядом вызывает восхищение:

То лист зелёный, то оранжево-резной,

То перламутровый*, а где-то золотой.

А дождик для листвы – подарок,

Он кратковременен* и ярок.

Прошёл, и тучи разошлись,

И птицы в небо поднялись.

А ветерок, качающий листву,

Всё бережёт осеннюю красу.

Смешались краски в тёплые тона –

Какая осень нам дана!

Она светла, неповторима,

Она волшебна и красива!

Её тепло и доброту –

В своём я сердце сохраню!





перламутровый – переливчатый, серебристо-розовый.

кратковременен – продолжающийся короткое время, непродолжительный.



1. Почему осень в Узбекистане может восприниматься как продолжение лета?
2. Как автор описывает осень в Узбекистане?
3. Какие цвета листьев упоминаются в стихотворении?
4. Как автор описывает дождь?
5. Какую роль играет ветер в осенней природе?
6. Какие краски преобладают осенью? Найдите эпитеты.
7. Что автор хочет сохранить в своём сердце?
8. Какие чувства вызывает у вас это стихотворение?



Эпитет – это красочное определение.

Например: золотая листва, грустный тополь.



Выучите стихотворение наизусть.

